

Titre du projet : La « Diffusion des Savoirs » à l'heure des MOOC

Volet : Formation

Porteur du projet : Jean-Charles Augereau

Laboratoires impliqués : IPAG

Bilan du projet pour l'AO 4 (2014)

Bilan d'activité

Depuis le début des années 2000, l'OSUG s'investit dans sa mission de diffusion des connaissances auprès d'un large public au travers ses formations « Diffusion des Savoirs » (osug.fr/diffusion-des-savoirs). Ces formations couvrent les champs disciplinaires de l'Observatoire : l'Astronomie, les Sciences de la Terre et de l'Environnement. Afin d'atteindre un public plus large, l'OSUG porte un regard attentif aux MOOCs (Massive Open Online Courses), un format récent de cours en ligne qui connaît un grand succès, y compris en France suite à l'ouverture en janvier 2014 de la plateforme francophone FUN sous l'impulsion du Ministère. Un MOOC peut ainsi rassembler plusieurs milliers d'auditeurs qui suivent le cours pendant quelques semaines consécutives. C'est donc formidable objet pédagogique pour diffuser les connaissances, et promouvoir nos activités scientifiques.

Depuis mi-2013, nous développons à l'OSUG un projet de MOOC en astronomie qui sera mis en ligne sur FUN. Ce MOOC est destiné à offrir une vision complète des connaissances actuelles concernant les exo-planètes, leur formation et la recherche d'autres mondes habitables, des thèmes scientifiques pour lesquels l'IPAG excelle. Ce MOOC est en langue française et de niveau grand public. Le contenu pédagogique est préparé par une équipe de 4 enseignants (CNAP) de l'IPAG, 3 doctorants, et des contributions additionnelles plus ponctuelles. Ce travail reçoit le soutien de la cellule TICE de l'UJF.

Le cœur du MOOC est constitué de séquences vidéo de 7 à 10 minutes chacune, tournées en studio, sur fond vert pour permettre d'insérer des incrustations en arrière-plan. Nous avons tourné les 17 séquences fondamentales du cours lors de trois semaines en studio, réparties entre décembre 2014 et octobre 2015. Après un premier tournage dans un studio improvisé dans les locaux de l'IPAG fin 2014, nous avons par la suite tourné en mai et octobre 2015 dans le studio de l'ICM, l'Institut de Communication et des Médias (Echirolles) de l'université Stendhal. L'installation du studio, la captation, et le montage ont été confiés à un professionnel grenoblois de l'audiovisuel. Le projet a bénéficié également de la contribution d'une professionnelle d'ARTE, pour le jeu d'acteur, et la réalisation de séquences spécifiques, telles que des interviews, un teaser et des génériques incluant un bref making-off variant d'une séquence à l'autre. Enfin, un infographiste d'Ubisoft (société de réalisation de jeux vidéo) a réalisé des visuels pour représenter des systèmes exoplanétaires.

Le MOOC devrait être mis en ligne pour une première session vers la fin de l'hiver/début du printemps 2016, pour 6 semaines consécutives de cours. D'autres sessions seront ouvertes les années suivantes afin de faire vivre le MOOC quelques années. Ce premier MOOC « Diffusion des Savoirs » a aussi pour objectif de servir d'exemple et motiver d'autres projets similaires à l'OSUG.

Illustrations :



Figure 1 Préparation du tournage d'une séquence sous la forme d'un dialogue entre deux enseignants (octobre 2015, studio de l'ICM). Le fond vert permet l'incrustation ultérieure d'images ou animations. Une incrustation en temps réel est également disponible pour chaque « acteur » sur des écrans latéraux afin d'ajuster la gestuelle aux incrustations (approche de type présentateur météo). L'incrustation définitive se fait au montage final.



Figure 2 En plein tournage d'une séquence (octobre 2015, studio de l'ICM)



Figure 3 L'équipe de réalisation audiovisuelle du MOOC (octobre 2015, studio de l'ICM)

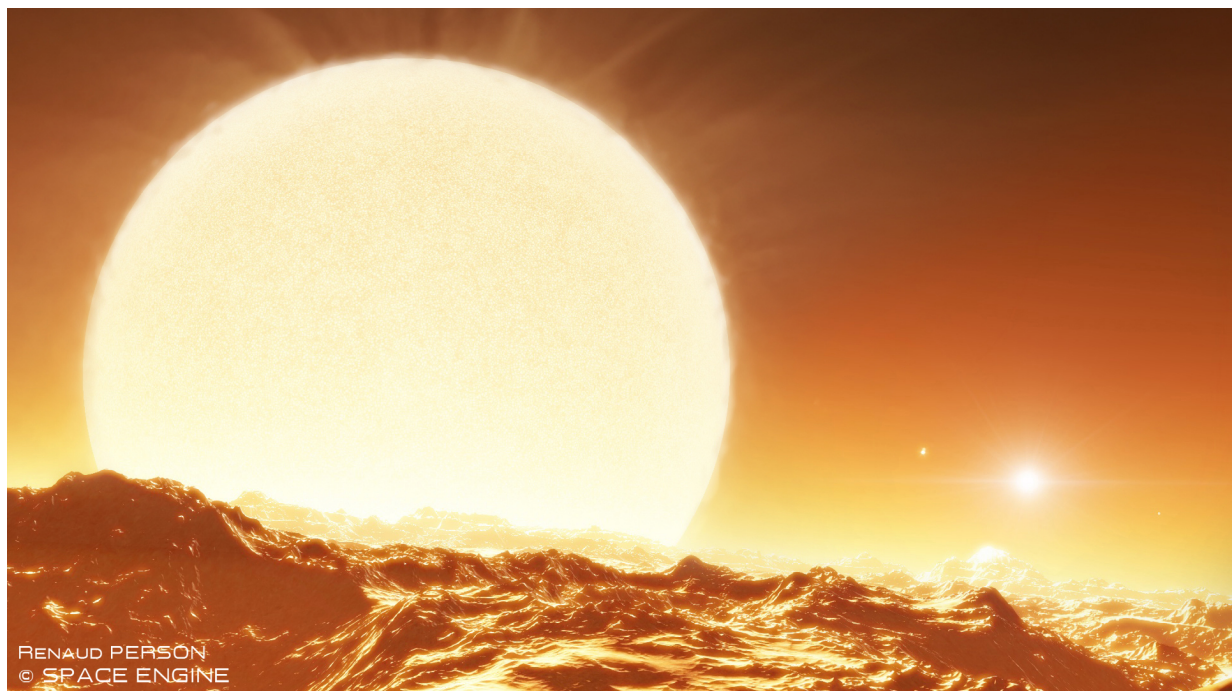


Figure 4 Exemple d'illustration réalisée pour le MOOC par Renaud Person, infographiste chez Ubisoft

Bilan financier succinct :

<i>Montants en kEuros TVA incluse sauf pour Labex OSUG@2020</i>	Labex OSUG@2020	UJF	Labex FOCUS	Budget DdS commun
Prestation : installation studio, location matériel, tournage (3 semaines), puis montage	8.5	4.8	11.6	4.8
Location studio ICM (U. Stendhal)	1.8	0	0	2.2
Prestation AKKA (teaser, génériques, jeu face caméra)	4.8	0	0	2.3
Salaires : Label RES DDS pour deux doctorants *	7.2	0	0	0
Total	22.3 (hors TVA)	4.8	11.6	9.3

** couvre la période octobre 2014 – décembre 2015 pour une doctorante, et la période octobre 2015 – décembre 2015 pour la seconde doctorante.*